



REPÚBLICA
PORTUGUESA
EDUCAÇÃO



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA D'ESTE

Planificação anual

1º ano

2020/2021



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu

Português

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 1	Oralidade	1. Respeitar regras da interação discursiva. 2. Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. 3. Produzir um discurso oral com correção. 4. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.	1.1 Escutar os outros e esperar pela sua vez para falar. 2.3 Cumprir instruções. 3.1 Falar de forma audível. 3.2 Articular corretamente palavras. 3.3 Usar vocabulário adequado ao tema e à situação. 4.3 Partilhar ideias e sentimentos.	• Instruções • Indicações • Entoação e ritmo • Tema e assunto
	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas.	5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.5 Decidir qual de duas palavras apresentadas oralmente é mais longa (referentes de diferentes tamanhos, por exemplo «cão» – «borboleta»).	• Sílabas • Sons e fonemas
Unidade 2	Oralidade	1. Respeitar regras da interação discursiva. 2. Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. 3. Produzir um discurso oral com correção. 4. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.	1.2 Respeitar o princípio de cortesia. 2.3 Cumprir instruções. 3.1 Falar de forma audível. 3.2 Articular corretamente palavras. 3.3 Usar vocabulário adequado ao tema e à situação. 3.4 Construir frases com graus de complexidade crescente. 4.1 Responder adequadamente a perguntas.	• Instruções • Indicações • Entoação e ritmo • Tema e assunto • Formas de tratamento e princípio de cortesia

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 2	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 6. Conhecer o alfabeto e os grafemas.	5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.6 Indicar desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema. 6.2 Fazer corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. 6.6 Escrever pelo menos metade dos ditongos, quando solicitados pelo valor fonológico correspondente.	• Letra maiúscula, minúscula, imprensa, manuscrita • Letra, palavra, frase • Vogais • Sílabas • Sons e fonemas • Direcionalidade da linguagem escrita • Fronteira de palavra
	Iniciação à Educação Literária	16. Ouvir ler e ler textos literários. 19. Ler em termos pessoais. 20. Dizer e contar, em termos pessoais e criativos.	16.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 19.1 Ler, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar. 19.2 Escolher, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais. 20.1 Dizer trava-línguas e pequenas lengalengas.	• Vocabulário relativo ao livro • Autor

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 3	Oralidade	1. Respeitar regras da interação discursiva. 2. Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. 4. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.	1.1 Escutar os outros e esperar pela sua vez para falar. 1.2 Respeitar o princípio de cortesia. 2.2 Assinalar palavras desconhecidas. 4.2 Formular perguntas e pedidos. 4.3 Partilhar ideias e sentimentos.	• Instruções • Indicações • Entoação e ritmo • Tema e assunto • Intencionalidade comunicativa • Pergunta, pedido, instrução • Formas de tratamento e princípio de cortesia
	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 6. Conhecer o alfabeto e os grafemas. 13. Desenvolver o conhecimento da ortografia. 14. Mobilizar o conhecimento da pontuação. 15. Transcrever e escrever textos.	5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.6 Indicar desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema. 5.7 Repetir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante) pronunciada pelo professor, sem o primeiro fonema. 6.2 Fazer corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. 13.5 Elaborar e escrever uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema – grafema. 14.1 Identificar e utilizar adequadamente o seguinte sinal de pontuação: ponto final. 15.3 Legendar imagens.	• Letra maiúscula, minúscula, imprensa, manuscrita • Letra, palavra, frase, texto • Consoantes • Sílaba • Legenda • Sinal de pontuação: ponto final • Sons e fonemas • Direcionalidade da linguagem escrita • Fronteira de palavra

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 3	Iniciação à Educação Literária	16. Ouvir ler e ler textos literários. 17. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. 18. Ler para apreciar textos literários. 20. Dizer e contar, em termos pessoais e criativos.	16.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 17.1 Antecipar conteúdos com base nas ilustrações e no título. 18.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 20.2 Dizer pequenos poemas memorizados.	• Vocabulário relativo ao livro • Autor
Unidade 4	Oralidade	1. Respeitar regras da interação discursiva.	1.1 Escutar os outros e esperar pela sua vez para falar. 1.2 Respeitar o princípio de cortesia.	• Tema e assunto • Intencionalidade comunicativa
	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 6. Conhecer o alfabeto e os grafemas.	5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.6 Indicar desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema. 5.7 Repetir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante) pronunciada pelo professor, sem o primeiro fonema. 5.8 Repetir uma sílaba V (vogal) ou VC (vogal – consoante), juntando no início uma consoante sugerida previamente pelo professor, de maneira a produzir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante), respetivamente. 6.2 Fazer corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto.	• Título • Letra maiúscula, minúscula, imprensa, manuscrita • Letra, palavra, frase, texto • Consoantes • Sílaba • Legenda • Sons e fonemas • Direcionalidade da linguagem escrita • Fronteira de palavra

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 4	Leitura e Escrita	8. Ler textos diversos. 13. Desenvolver o conhecimento da ortografia. 15. Transcrever e escrever textos.	8.1 Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos; poemas e banda desenhada. 13.1 Escrever corretamente a grande maioria das sílabas CV, CVC e CCV, em situação de ditado. 13.5 Elaborar e escrever uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema – grafema. 15.1 Transcrever um texto curto apresentado em letra de imprensa em escrita cursiva legível, de maneira fluente ou, pelo menos, sílaba a sílaba, respeitando acentos e espaços entre as palavras. 15.3 Legendar imagens.	
	Iniciação à Educação Literária	17. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. 18. Ler para apreciar textos literários. 19. Ler em termos pessoais.	17.1 Antecipar conteúdos com base nas ilustrações e no título. 17.2 Antecipar conteúdos, mobilizando conhecimentos prévios. 18.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 18.2 Expressar sentimentos e emoções provocados pela leitura de textos. 19.1 Ler, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar. 19.2 Escolher, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais.	• Vocabulário relativo ao livro • Autor

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 5	Oralidade	2. Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. 3. Produzir um discurso oral com correção. 4. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.	2.1 Reconhecer padrões de entoação e ritmo (exemplo: perguntas, afirmações). 2.2 Assinalar palavras desconhecidas. 3.1 Falar de forma audível. 3.2 Articular corretamente palavras. 3.3 Usar vocabulário adequado ao tema e à situação. 4.2 Formular perguntas e pedidos.	- Instruções; indicações - Entoação e ritmo - Tema e assunto - Vocabulário - Intencionalidade comunicativa
	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 6. Conhecer o alfabeto e os grafemas.	5.1 Discriminar pares mínimos. 5.2 Repetir imediatamente depois da apresentação oral, sem erros de identidade ou de ordem, palavras e pseudopalavras constituídas por pelo menos 3 sílabas: CV (consoante – vogal) ou CCV (consoante – consoante – vogal). 5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.8 Repetir uma sílaba V (vogal) ou VC (vogal – consoante), juntando no início uma consoante sugerida previamente pelo professor, de maneira a produzir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante), respetivamente. 6.4 Escrever as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que corresponde habitualmente à letra.	- Letra maiúscula, minúscula, imprensa, manuscrita - Letra, palavra, frase, texto - Consoantes - Sílaba - Legenda - Sons e fonemas - Direcionalidade da linguagem escrita - Estratégias de leitura - Leitura de palavras: via direta e indireta - Texto narrativo, título - Personagem

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 5	Leitura e Escrita	7. Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos. 8. Ler textos diversos. 10. Organizar a informação de um texto lido. 13. Desenvolver o conhecimento da ortografia. 14. Mobilizar o conhecimento da pontuação. 15. Transcrever e escrever textos.	7.1 Ler pelo menos 45 de 60 pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas (em 4 sessões de 15 pseudopalavras cada). 8.1 Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos; poemas e banda desenhada. 10.2 Relacionar diferentes informações contidas no mesmo texto, de maneira a pôr em evidência a sequência temporal de acontecimentos e mudanças de lugar. 13.1 Escrever corretamente a grande maioria das sílabas CV, CVC e CCV, em situação de ditado. 13.4 Escrever corretamente os grafemas que dependem do contexto em que se encontram. 14.1 Identificar e utilizar adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final e ponto de interrogação. 15.3 Legendar imagens.	• Texto informativo • Recado
	Iniciação à Educação Literária	16. Ouvir ler e ler textos literários.	16.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.	• Vocabulário relativo ao livro • Autor
	Gramática	21. Descobrir regularidades no funcionamento da língua.	21.1 Formar femininos e masculinos de nomes e adjetivos de flexão regular (de índice temático -o ou -a).	• Flexão nominal, adjetival – número (singular, plural)

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 6	Oralidade	1. Respeitar regras da interação discursiva. 2. Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. 3. Produzir um discurso oral com correção.	1.2 Respeitar o princípio de cortesia. 2.3 Cumprir instruções. 3.1 Falar de forma audível. 3.2 Articular corretamente palavras. 3.3 Usar vocabulário adequado ao tema e à situação. 3.4 Construir frases com graus de complexidade crescente.	• Instruções; indicações • Entoação e ritmo • Tema e assunto • Vocabulário • Intencionalidade comunicativa • Formas de tratamento e princípio de cortesia
	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 6. Conhecer o alfabeto e os grafemas. 7. Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos. 8. Ler textos diversos.	5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.4 Repetir uma palavra ou pseudopalavra dissilábica sem dizer a primeira sílaba. 5.6 Indicar desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema. 6.2 Fazer corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. 6.6 Escrever pelo menos metade dos dígrafos e ditongos, quando solicitados pelo valor fonológico correspondente. 7.2 Ler corretamente, por minuto, no mínimo, 25 pseudopalavras. 8.1 Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos; poemas e banda desenhada.	• Letra maiúscula, minúscula, imprensa, manuscrita • Letra, palavra, frase, texto • Consoantes • Sílaba • Sons e fonemas • Direcionalidade da linguagem escrita • BD • Texto narrativo

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 6	Leitura e Escrita	9. Apropriar-se de novos vocábulos. 13. Desenvolver o conhecimento da ortografia.	9.1 Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas de interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, casa, família, alimentação, escola, vestuário, festas, jogos e brincadeiras, animais, jardim, cidade, campo). 13.4 Escrever corretamente os grafemas que dependem do contexto em que se encontram.	
	Iniciação à Educação Literária	16. Ouvir ler e ler textos literários. 19. Ler em termos pessoais.	16.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 19.1 Ler, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar. 19.2 Escolher, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais.	• Vocabulário relativo ao livro • Autor
	Gramática	22. Compreender formas de organização do léxico.	22.1 A partir de atividades de oralidade, verificar que há palavras que têm significado semelhante e outras que têm significado oposto.	• Sinónimos • Antónimos

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 7	Oralidade	1. Respeitar regras da interação discursiva. 4. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.	1.1 Escutar os outros e esperar pela sua vez para falar. 1.2 Respeitar o princípio de cortesia. 4.3 Partilhar ideias e sentimentos.	• Formas de tratamento e princípio de cortesia • Instruções; indicações • Entoação e ritmo • Tema e assunto • Vocabulário • Intencionalidade comunicativa
	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 6. Conhecer o alfabeto e os grafemas. 7. Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos. 10. Organizar a informação de um texto lido. 15. Transcrever e escrever textos.	5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.6 Indicar desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema. 5.7 Repetir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante) pronunciada pelo professor, sem o primeiro fonema. 6.2 Fazer corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. 7.3 Ler pelo menos 50 em 60 palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas regulares e 5 de uma lista de 15 palavras irregulares. 10.3 Identificar o tema ou o assunto do texto. 10.4 Referir, em poucas palavras, os aspetos nucleares do texto. 15.4 Escrever textos de 3 a 4 frases (por exemplo, apresentando-se, caracterizando alguém ou referindo o essencial de um texto lido).	• Letra maiúscula, minúscula, imprensa, manuscrita • Letra, palavra, frase, texto • Consoantes • Sílaba • Sons e fonemas • Direcionalidade da linguagem escrita • Texto narrativo • Texto descritivo • Planificação de textos • Textualização • Revisão

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 7	Iniciação à Educação Literária	17. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. 18. Ler para apreciar textos literários. 20. Dizer e contar, em termos pessoais e criativos.	17.1 Antecipar conteúdos com base nas ilustrações e no título. 17.3 Identificar, em textos, palavras que rimam. 17.4 Recontar uma história ouvida. 18.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 20.2 Dizer pequenos poemas memorizados.	• Vocabulário relativo ao livro • Autor
	Gramática	21. Descobrir regularidades no funcionamento da língua.	21.1 Formar femininos e masculinos de nomes e adjetivos de flexão regular (de índice temático -o ou -a). 21.2 Formar singulares e plurais de nomes e adjetivos que seguem a regra geral (acrescentar -s ao singular), incluindo os que terminam em -m e fazem o plural em -ns.	• Flexão nominal, adjetival – número (singular, plural)

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 8	Oralidade	1. Respeitar regras da interação discursiva. 2. Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. 3. Produzir um discurso oral com correção.	1.1 Escutar os outros e esperar pela sua vez para falar. 1.2 Respeitar o princípio de cortesia. 2.4 Referir o essencial de um pequeno texto ouvido. 3.1 Falar de forma audível. 3.2 Articular corretamente palavras. 3.3 Usar vocabulário adequado ao tema e à situação.	• Formas de tratamento e princípio de cortesia • Instruções; indicações • Entoação e ritmo • Tema e assunto • Vocabulário • Intencionalidade comunicativa
	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas.	5.1 Discriminar pares mínimos. 5.2 Repetir imediatamente depois da apresentação oral, sem erros de identidade ou de ordem, palavras e pseudopalavras constituídas por pelo menos 3 sílabas: CV (consoante – vogal) ou CCV (consoante – consoante – vogal). 5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.8 Repetir uma sílaba V (vogal) ou VC (vogal – consoante), juntando no início uma consoante sugerida previamente pelo professor, de maneira a produzir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante), respetivamente. 6.1 Nomear a totalidade das letras do alfabeto e pronunciar os respetivos segmentos fónicos (realização dos valores fonológicos). 6.3 Recitar o alfabeto na ordem das letras, sem cometer erros de posição relativa.	• Letra maiúscula, minúscula, imprensa, manuscrita • Letra, palavra, frase, texto, imagem • Consoantes • Sílaba • Sons e fonemas • Legenda • Direcionalidade da linguagem escrita • BD • Texto narrativo • Introdução, desenvolvimento e conclusão • Texto descritivo • Regras

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 8	Leitura e Escrita	7. Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos. 8. Ler textos diversos. 9. Apropriar-se de novos vocábulos. 10. Organizar a informação de um texto lido. 11. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores.	6.4 Escrever as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que corresponde habitualmente à letra. 6.5 Pronunciar o(s) segmento(s) fónico(s) de, pelo menos, cerca de ¼ dos grafemas com acento ou diacrítico e dos dígrafos e ditongos. 7.4 Ler corretamente, por minuto, no mínimo 40 palavras de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente. 8.1 Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos; poemas e banda desenhada. 9.1 Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas de interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, casa, família, alimentação, escola, vestuário, festas, jogos e brincadeiras, animais, jardim, cidade, campo). 10.1 Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 100 palavras. 10.2 Relacionar diferentes informações contidas no mesmo texto, de maneira a pôr em evidência a sequência temporal de acontecimentos e mudanças de lugar. 11.2 Interpretar as intenções e as emoções das personagens de uma história.	• Planificação de textos • Textualização • Revisão

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 8	Leitura e Escrita	13. Desenvolver o conhecimento da ortografia. 14. Mobilizar o conhecimento da pontuação. 15. Transcrever e escrever textos.	13.1 Escrever corretamente a grande maioria das sílabas CV, CVC e CCV, em situação de ditado. 13.2 Escrever corretamente mais de metade de uma lista de 60 pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas. 13.6 Detetar eventuais erros ao comparar a sua própria produção com a frase escrita corretamente. 14.1 Identificar e utilizar adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final e ponto de interrogação. 15.2 Transcrever em letra de imprensa, utilizando o teclado de um computador, um texto de 5 linhas apresentado em letra cursiva. 15.3 Legendar imagens. 15.4 Escrever textos de 3 a 4 frases (por exemplo, apresentando-se, caracterizando alguém ou referindo o essencial de um texto lido).	
	Iniciação à Educação Literária	16. Ouvir ler e ler textos literários. 17. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. 20. Dizer e contar, em termos pessoais e criativos.	16.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 17.4 Recontar uma história ouvida. 20.4 Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, musical, plástica, gestual e corporal).	• Vocabulário relativo ao livro • Autor

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 8	Gramática	21. Descobrir regularidades no funcionamento da língua. 22. Compreender formas de organização do léxico.	21.2 Formar singulares e plurais de nomes e adjetivos que seguem a regra geral (acrescentar -s ao singular), incluindo os que terminam em -m e fazem o plural em -ns. 22.1 A partir de atividades de oralidade, verificar que há palavras que têm significado semelhante e outras que têm significado oposto.	• Flexão nominal, adjetival – número (singular, plural) • Sinónimos • Antónimos
Unidade 9	Oralidade	1. Respeitar regras da interação discursiva. 2. Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. 3. Produzir um discurso oral com correção.	1.2 Respeitar o princípio de cortesia. 2.3 Cumprir instruções. 3.1 Falar de forma audível. 3.2 Articular corretamente palavras. 3.3 Usar vocabulário adequado ao tema e à situação. 3.4 Construir frases com graus de complexidade crescente.	• Formas de tratamento e princípio de cortesia • Instruções; indicações • Entoação e ritmo • Tema e assunto • Vocabulário • Intencionalidade comunicativa
	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 6. Conhecer o alfabeto e os grafemas.	5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.4 Repetir uma palavra ou pseudopalavra dissilábica sem dizer a primeira sílaba. 5.6 Indicar desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema. 6.2 Fazer corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. 6.6 Escrever pelo menos metade dos dígrafos e ditongos, quando solicitados pelo valor fonológico correspondente.	• Letra maiúscula, minúscula, imprensa, manuscrita • Letra, palavra, frase, texto • Sílaba • Sons e fonemas • Vocabulário • Texto narrativo • Personagem • Planificação de textos • Textualização • Revisão

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 9	Leitura e Escrita	8. Ler textos diversos. 9. Apropriar-se de novos vocábulos.	8.1 Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos; poemas e banda desenhada. 9.1 Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas de interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, casa, família, alimentação, escola, vestuário, festas, jogos e brincadeiras, animais, jardim, cidade, campo).	
	Iniciação à Educação Literária	16. Ouvir ler e ler textos literários. 17. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. 19. Ler em termos pessoais. 20. Dizer e contar, em termos pessoais e criativos.	16.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 17.1 Antecipar conteúdos com base nas ilustrações e no título. 17.2 Antecipar conteúdos, mobilizando conhecimentos prévios. 17.3 Identificar, em textos, palavras que rimam. 17.4 Recontar uma história ouvida. 19.1 Ler, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar. 19.2 Escolher, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais. 20.3 Contar pequenas histórias inventadas.	• Vocabulário relativo ao livro • Autor • Texto narrativo • Introdução, desenvolvimento, conclusão
	Gramática	21. Descobrir regularidades no funcionamento da língua. 22. Compreender formas de organização do léxico.	21.2 Formar singulares e plurais de nomes e adjetivos que seguem a regra geral (acrescentar -s ao singular), incluindo os que terminam em -m e fazem o plural em -ns. 22.1 A partir de atividades de oralidade, verificar que há palavras que têm significado semelhante e outras que têm significado oposto.	• Flexão nominal, adjetival – número (singular, plural)

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 10	Oralidade	1. Respeitar regras da interação discursiva. 4. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.	1.1 Escutar os outros e esperar pela sua vez para falar. 1.2 Respeitar o princípio de cortesia. 4.2 Formular perguntas e pedidos. 4.3 Partilhar ideias e sentimentos.	• Formas de tratamento e princípio de cortesia • Instruções; indicações • Entoação e ritmo • Vocabulário • Intencionalidade comunicativa
	Leitura e Escrita	5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 6. Conhecer o alfabeto e os grafemas. 7. Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos. 11. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores. 12. Monitorizar a compreensão.	5.3 Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 5.6 Indicar desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema. 5.7 Repetir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante) pronunciada pelo professor, sem o primeiro fonema. 6.2 Fazer corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. 7.5 Ler um texto com articulação e entoação razoavelmente corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 55 palavras por minuto. 11.1 Escolher, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto curto, de 30 a 50 palavras, lido anteriormente. 12.1 Sublinhar no texto as frases não compreendidas e as palavras desconhecidas e pedir esclarecimento e informação ao professor e aos colegas.	• Letra, palavra, frase, texto • Sílaba • Palavra, frase, texto, imagem • Texto informativo • Texto narrativo

	Domínio	Objetivos	Descritores de desempenho	Conteúdos
Unidade 10	Leitura e Escrita	13. Desenvolver o conhecimento da ortografia.	13.3 Escrever corretamente cerca de 45 de uma lista de 60 palavras regulares e 5 de uma lista de 15 palavras irregulares, em situação de ditado.	
	Iniciação à Educação Literária	17. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. 18. Ler para apreciar textos literários. 20. Dizer e contar, em termos pessoais e criativos.	17.1 Antecipar conteúdos com base nas ilustrações e no título. 18.1 Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 20.2 Dizer pequenos poemas memorizados.	• Vocabulário relativo ao livro • Autor
	Gramática	21. Descobrir regularidades no funcionamento da língua.	21.1 Formar femininos e masculinos de nomes e adjetivos de flexão regular (de índice temático -o ou -a).	• Flexão nominal, adjetival – género (masculino, feminino)

Matemática

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 1	GM	Localização e orientação no espaço	1. Situar-se e situar objetos no espaço	1.1 Utilizar corretamente o vocabulário próprio das relações de posição de dois objetos.	Relações de posição e alinhamentos de objetos e pontos.
				1.2 Reconhecer que um objeto está situado à frente de outro quando o oculta total ou parcialmente da vista de quem observa e utilizar corretamente as expressões «à frente de» e «por detrás de».	
				1.3 Reconhecer que se um objeto estiver à frente de outro então o primeiro está mais perto do observador e utilizar corretamente as expressões «mais perto» e «mais longe».	
				1.4 Identificar alinhamentos de três ou mais objetos (incluindo ou não o observador) e utilizar adequadamente neste contexto as expressões «situado entre», «mais distante de», «mais próximo de» e outras equivalentes.	
Unidade 2	NO	Números naturais	1. Contar até cem	1.1 Verificar que dois conjuntos têm o mesmo número de elementos ou determinar qual dos dois conjuntos é mais numeroso utilizando correspondências um a um.	Correspondências um a um e comparação do número de elementos de dois conjuntos.
				1.3 Contar objetos e reconhecer que o resultado final não depende da ordem de contagem escolhida.	Contagens.
	OTD	Representação de conjuntos	1. Representar conjuntos e elementos	1.1 Utilizar corretamente os termos «conjunto», «elemento» e as expressões «pertence ao conjunto», «não pertence ao conjunto» e «cardinal do conjunto».	Conjunto, elemento pertencente a um conjunto, cardinal de um conjunto.
	NO	Números naturais	1. Contar até cem	1.2 Saber de memória a sequência dos nomes dos números naturais até 5 e utilizar corretamente os numerais do sistema decimal para os representar.	- Números naturais até 5. - Contagens progressivas e regressivas.
				1.3 Contar até 5 objetos e reconhecer que o resultado final não depende da ordem de contagem escolhida.	Contagens até 5 objetos.
				1.4 Associar pela contagem diferentes conjuntos ao mesmo número natural, o conjunto vazio ao número zero e reconhecer que um conjunto tem menor número de elementos que outro se o resultado da contagem do primeiro for anterior, na ordem natural, ao resultado da contagem do segundo.	- Correspondências um a um e comparação do número de elementos de dois conjuntos. - Conjunto vazio e o número zero.

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 3	NO	Adição	3. Adicionar números naturais	3.1 Saber que o sucessor de um número na ordem natural é igual a esse número mais 1.	Adições cuja soma seja inferior a 100 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição.
				3.2 Efetuar adições envolvendo números naturais até 10, por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas.	Decomposição de números até 10 em somas.
				3.3 Utilizar corretamente os símbolos «+» e «=» e os termos «parcela» e «soma».	Símbolos «+» e «=» e os termos «parcela» e «soma».
				3.4 Reconhecer que a soma de qualquer número com zero é igual a esse número.	Adições cuja soma seja inferior a 10 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição.
		Números naturais	1. Contar até cem	1.2 Saber de memória a sequência dos nomes dos números naturais até 10 e utilizar corretamente os numerais do sistema decimal para os representar.	- Números naturais até 10. - Contagens progressivas e regressivas.
				1.3 Contar até 10 objetos e reconhecer que o resultado final não depende da ordem de contagem escolhida.	Contagens até 10 objetos.
				1.4 Associar pela contagem diferentes conjuntos ao mesmo número natural, o conjunto vazio ao número zero e reconhecer que um conjunto tem menor número de elementos que outro se o resultado da contagem do primeiro for anterior, na ordem natural, ao resultado da contagem do segundo.	Correspondências um a um e comparação do número de elementos de dois conjuntos.
				1.5 Efetuar contagens progressivas e regressivas envolvendo números até 10.	- Números naturais até 10. - Contagens progressivas e regressivas.
		Sistema de numeração decimal	2. Decodifica o sistema de numeração decimal	2.4 Comparar números naturais até 10 tirando partido do valor posicional dos algarismos e utilizar corretamente os símbolos «<» e «>».	- Ordem natural. - Os símbolos «<» e «>»: comparação e ordenação de números até 10.

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 4	OTD	Representação de conjuntos	1. Representar conjuntos e elementos	1.2 Representar graficamente conjuntos disjuntos e os respetivos elementos em diagramas de Venn.	Diagramas de Venn com conjuntos disjuntos.
	GM	Figuras geométricas	2. Reconhecer e representar formas geométricas	2.3 Identificar partes planas de objetos verificando que de certa perspetiva podem ser vistas como retilíneas.	Partes retilíneas de objetos e desenhos; partes planas de objetos.
				2.4 Reconhecer partes planas de objetos em posições variadas.	Figuras planas: retângulo, quadrado, triângulo e respetivos lados e vértices, circunferência e círculo.
				2.6 Identificar, em objetos e desenhos, triângulos, retângulos, quadrados, circunferências e círculos em posições variadas e utilizar corretamente os termos «lado» e «vértice».	
				2.7 Representar triângulos e, em grelha quadriculada, retângulos e quadrados.	
				2.8 Identificar cubos, paralelepípedos retângulos, cilindros e esferas.	Sólidos: cubo, paralelepípedo retângulo, cilindro e esfera.
	NO	Adição	3. Adicionar números naturais	3.5 Adicionar fluentemente dois números de um algarismo.	Adições cuja soma seja inferior a 10 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição.
				3.7 Decompor um número natural até 10 em somas de dois ou mais números de um algarismo.	Decomposição de números até 10 em somas.
			4. Resolver problemas	4.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de juntar ou acrescentar.	Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar.

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 5	NO	Sistema de numeração decimal	2. Descodificar o sistema de numeração decimal	2.1 Designar dez unidades por uma dezena e reconhecer que na representação «10» o algarismo «1» se encontra numa nova posição marcada pela colocação do «0».	• Ordens decimais: unidades e dezenas. • Valor posicional dos algarismos.
		Números naturais	1. Contar até cem	1.2 Saber de memória a sequência dos nomes dos números naturais até 15 e utilizar corretamente os numerais do sistema decimal para os representar.	• Números naturais até 15. • Contagens progressivas e regressivas.
				1.3 Contar até 15 objetos e reconhecer que o resultado final não depende da ordem de contagem escolhida.	• Contagens até 15 objetos.
				1.4 Associar pela contagem diferentes conjuntos ao mesmo número natural, o conjunto vazio ao número zero e reconhecer que um conjunto tem menor número de elementos que outro se o resultado da contagem do primeiro for anterior, na ordem natural, ao resultado da contagem do segundo.	• Correspondências um a um e comparação do número de elementos de dois conjuntos.
				1.5 Efetuar contagens progressivas e regressivas envolvendo números até 15.	• Contagens até 15 objetos.
		Adição	3. Adicionar números naturais	3.2 Efetuar adições envolvendo números naturais até 15 por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas.	• Adições cuja soma seja inferior a 15 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição.
				3.5 Adicionar fluentemente dois números de um algarismo.	
			4. Resolver problemas	4.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de juntar ou acrescentar.	• Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar.
				5.1 Efetuar subtrações envolvendo números naturais até 15 por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas.	• Subtrações envolvendo números naturais até 15 por métodos informais.
		Subtração	5. Subtrair números naturais	5.2 Utilizar corretamente o símbolo «-» e os termos «aditivo», «subtrativo» e «diferença».	• O símbolo «-» e os termos «aditivo», «subtrativo» e «diferença».

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 5	NO	Subtração		5.4 Efetuar a subtração de dois números por contagens progressivas ou regressivas de, no máximo, nove unidades.	Subtrações de números até 15 utilizando contagens progressivas e regressivas de, no máximo, nove unidades ou tirando partido do sistema de numeração decimal de posição.
			6. Resolver problemas	6.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.	Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.
	GM	Medida	5. Medir o tempo	5.1 Utilizar corretamente o vocabulário próprio das relações temporais.	Utilização de fenómenos cíclicos naturais para contar o tempo.
				5.2 Reconhecer o carácter cíclico de determinados fenómenos naturais e utilizá-los para contar o tempo.	
				5.3 Utilizar e relacionar corretamente os termos «dia», «semana», «mês» e «ano».	Dias, semanas, meses e anos.
				5.4 Conhecer o nome dos dias da semana e dos meses do ano.	Designação dos dias da semana e dos meses do ano.
Unidade 6	NO	Números naturais	1. Contar até cem	1.2 Saber de memória a sequência dos nomes dos números naturais até vinte e utilizar corretamente os numerais do sistema decimal para os representar.	- Números naturais até 15. - Contagens progressivas e regressivas.
				1.3 Contar até vinte objetos e reconhecer que o resultado final não depende da ordem de contagem escolhida.	Contagens até 20 objetos.
				1.4 Associar pela contagem diferentes conjuntos ao mesmo número natural, o conjunto vazio ao número zero e reconhecer que um conjunto tem menor número de elementos que outro se o resultado da contagem do primeiro for anterior, na ordem natural, ao resultado da contagem do segundo.	Correspondências um a um e comparação do número de elementos de dois conjuntos.

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 6	NO	Números naturais	1. Contar até cem	1.5 Efetuar contagens progressivas e regressivas envolvendo números até 20.	- Números naturais até 20. - Contagens progressivas e regressivas.
		Sistema de numeração decimal	2. Descodificar o sistema de numeração decimal	2.2 Saber que os números naturais entre 11 e 19 são compostos por uma dezena e uma, duas, três, quatro, cinco, seis, sete, oito ou nove unidades.	Ordens decimais: unidades e dezenas.
				2.3 Ler e representar qualquer número natural até 20, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem.	Valor posicional dos algarismos.
				2.4 Comparar números naturais até 20 tirando partido do valor posicional dos algarismos e utilizar corretamente os símbolos «<» e «>».	- Ordem natural. - Os símbolos «<» e «>»: comparação e ordenação de números até 20.
		Adição	3. Adicionar números naturais	3.2 Efetuar adições envolvendo números naturais até 20, por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas.	Adições cuja soma seja inferior a 20 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição.
				3.5 Adicionar fluentemente dois números de um algarismo.	
				3.7 Decompor um número natural até 20 em somas de dois ou mais números de um algarismo.	Decomposição de números até 20 em somas.
		Subtração	4. Resolver problemas	4.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de juntar ou acrescentar.	Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar.
				5.1 Efetuar subtrações envolvendo números naturais até 20 por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas.	Subtrações envolvendo números naturais até 20 por métodos informais.
				5.3 Relacionar a subtração com a adição, identificando a diferença entre dois números como o número que se deve adicionar ao subtrativo para obter o aditivo.	Relação entre subtração e adição.

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 6	NO	Subtração		5.4 Efetuar a subtração de dois números por contagens progressivas ou regressivas de, no máximo, nove unidades.	Subtrações de números até 20 utilizando contagens progressivas e regressivas de, no máximo, nove unidades ou tirando partido do sistema de numeração decimal de posição.
			6. Resolver problemas	6.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.	Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.
	GM	Localização e orientação no espaço	1. Situar-se e situar objetos no espaço	1.5 Utilizar o termo «ponto» para identificar a posição de um objeto de dimensões desprezáveis e efetuar e reconhecer representações de pontos alinhados e não alinhados.	Relações de posição e alinhamento de objetos e pontos.
				1.7 Identificar figuras geométricas como «geometricamente iguais», ou simplesmente «iguais», quando podem ser levadas a ocupar a mesma região do espaço por deslocamentos rígidos.	Figuras geometricamente iguais.
		Figuras geométricas	2. Reconhecer e representar formas geométricas	2.1 Identificar partes retilíneas de objetos e desenhos, representar segmentos de reta sabendo que são constituídos por pontos alinhados e utilizar corretamente os termos «segmento de reta», «extremos (ou extremidades) do segmento de reta» e «pontos do segmento de reta».	Segmentos de reta e extremos de um segmento de reta.

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 7	NO	Números naturais	1. Contar até cem	1.5 Efetuar contagens progressivas e regressivas envolvendo números até 40.	- Números naturais até 40. - Contagens progressivas e regressivas.
		Sistema de numeração decimal	2. Decodificar o sistema de numeração decimal	2.3 Ler e representar qualquer número natural até 40, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem.	- Ordens decimais: unidades e dezenas. - Valor posicional dos algarismos.
				2.4 Comparar números naturais até 40 tirando partido do valor posicional dos algarismos e utilizar corretamente os símbolos «<» e «>».	- Ordem natural. - Os símbolos «<» e «>»: comparação e ordenação de números até 40.
		Adição	3. Adicionar números naturais	3.6 Decompor um número natural inferior a 40 na soma das dezenas com as unidades.	Decomposição de números até 40 em somas.
				3.8 Adicionar mentalmente um número de dois algarismos com um número de um algarismo e um número de dois algarismos com um número de dois algarismos terminado em 0, nos casos em que a soma é inferior a 40.	Adições cuja soma seja inferior a 40 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição.
			4. Resolver problemas	4.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de juntar ou acrescentar.	Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar.
	OTD	Representação de dados	2. Recolher e representar conjuntos de dados	2.1 Ler gráficos de pontos e pictogramas em que cada figura representa uma unidade.	Gráficos de pontos e pictogramas em que cada figura representa uma unidade.
				2.2 Recolher e registar dados utilizando gráficos de pontos e pictogramas em que cada figura representa uma unidade.	

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 8	GM	Medida	3. Medir distâncias e comprimentos	3.1 Utilizar um objeto rígido com dois pontos nele fixados para medir distâncias e comprimentos que possam ser expressos como números naturais e utilizar corretamente neste contexto a expressão «unidade de comprimento».	• Unidades de comprimento e medidas de comprimentos expressas em números naturais.
				3.2 Reconhecer que a medida da distância entre dois pontos e portanto a medida do comprimento do segmento de reta por eles determinado depende da unidade de comprimento.	
				3.3 Efetuar medições referindo a unidade de comprimento utilizada.	
				3.4 Comparar distâncias e comprimentos utilizando as respectivas medidas, fixada uma mesma unidade de comprimento.	
		Localização e orientação no espaço	1. Situar-se e situar objetos no espaço	1.6 Comparar distâncias entre pares de objetos e de pontos utilizando deslocamentos de objetos rígidos e utilizar adequadamente neste contexto as expressões «à mesma distância», «igualmente próximo», «mais distante», «mais próximo» e outras equivalentes.	• Comparação de distâncias entre pares de objetos e pontos.
		Figuras geométricas	2. Reconhecer e representar formas geométricas	2.2 Identificar pares de segmentos de reta com o mesmo comprimento como aqueles cujos extremos estão à mesma distância e saber que são geometricamente iguais.	• Comparação de comprimentos e igualdade geométrica de segmentos de reta.
				2.5 Identificar, em objetos, retângulos e quadrados com dois lados em posição vertical e os outros dois em posição horizontal e reconhecer o quadrado como caso particular do retângulo.	• Figuras planas: retângulo, quadrado, triângulo e respectivos lados e vértices, circunferência e círculo.
	NO	Números naturais	1. Contar até cem	1.5 Efetuar contagens progressivas e regressivas envolvendo números até 60.	• Números naturais até 60. • Contagens progressivas e regressivas.
		Sistema de numeração decimal	2. Decodificar o sistema de numeração decimal	2.3 Ler e representar qualquer número natural até 60, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem.	• Valor posicional dos algarismos.

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 8	NO		2. Descodificar o sistema de numeração decimal	2.4 Comparar números naturais até 60 tirando partido do valor posicional dos algarismos e utilizar corretamente os símbolos «<» e «>».	• Ordem natural. • Os símbolos «<» e «>»: comparação e ordenação de números até 60.
		Adição	3. Adicionar números naturais	3.6 Decompor um número natural inferior a 60 na soma das dezenas com as unidades.	• Adições cuja soma seja inferior a 60 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição. • Decomposição de números até 60 em somas.
				3.8 Adicionar mentalmente um número de dois algarismos com um número de um algarismo e um número de dois algarismos com um número de dois algarismos terminado em 0, nos casos em que a soma é inferior a 60.	
				3.9 Adicionar dois quaisquer números naturais cuja soma seja inferior a 60, adicionando dezenas com dezenas, unidades com unidades com composição de dez unidades em uma dezena quando necessário, e privilegiando a representação vertical do cálculo.	
			4. Resolver problemas	4.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de juntar ou acrescentar.	• Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar.
		Subtração	5. Subtrair números naturais	5.5 Subtrair de um número natural até 60 um dado número de dezenas.	• Subtrações de números até 60 utilizando contagens progressivas e regressivas de no máximo nove unidades ou tirando partido do sistema de numeração decimal de posição.
				5.6 Efetuar a subtração de dois números naturais até 60, decompondo o subtrativo em dezenas e unidades.	
			6. Resolver problemas	6.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.	• Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 9	NO	Números naturais	1. Contar até cem	1.5 Efetuar contagens progressivas e regressivas envolvendo números até 80.	- Números naturais até 80. - Contagens progressivas e regressivas.
		Sistema de numeração decimal	2. Decodificar o sistema de numeração decimal	2.3 Ler e representar qualquer número natural até 80, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem.	Valor posicional dos algarismos.
				2.4 Comparar números naturais até 80 tirando partido do valor posicional dos algarismos e utilizar corretamente os símbolos «<» e «>».	- Ordem natural. - Os símbolos «<» e «>»: comparação e ordenação de números até 80.
		Adição	3. Adicionar números naturais	3.6 Decompor um número natural inferior a 80 na soma das dezenas com as unidades.	- Adições cuja soma seja inferior a 80 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição. - Decomposição de números até 80 em somas.
				3.8 Adicionar mentalmente um número de dois algarismos com um número de um algarismo e um número de dois algarismos com um número de dois algarismos terminado em 0, nos casos em que a soma é inferior a 80.	
				3.9 Adicionar dois quaisquer números naturais cuja soma seja inferior a 80, adicionando dezenas com dezenas, unidades com unidades com composição de dez unidades em uma dezena quando necessário, e privilegiando a representação vertical do cálculo.	
		Subtração	4. Resolver problemas	4.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de juntar ou acrescentar.	- Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar. - Subtrações de números até 80 utilizando contagens progressivas e regressivas de no máximo nove unidades ou tirando partido do sistema de numeração decimal de posição.
				5.5 Subtrair de um número natural até 80 um dado número de dezenas.	
				5.6 Efetuar a subtração de dois números naturais até 80, decompondo o subtrativo em dezenas e unidades.	

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 9	GM	Subtração	6. Resolver problemas	6.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.	Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.
		Medida	4. Medir áreas	4.1 Reconhecer, num quadriculado, figuras equidecomponíveis.	Figuras equidecomponíveis e figuras equivalentes.
				4.2 Saber que duas figuras equidecomponíveis têm a mesma área e, por esse motivo, qualificá-las como figuras «equivalentes».	
				4.3 Comparar áreas de figuras por sobreposição, decompondo-as previamente se necessário.	
Unidade 10	NO	Números naturais	1. Contar até cem	1.5 Efetuar contagens progressivas e regressivas envolvendo números até 100.	- Números naturais até 100. - Contagens progressivas e regressivas.
		Sistema de numeração decimal	2. Decodificar o sistema de numeração decimal	2.3 Ler e representar qualquer número natural até 100, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem.	Valor posicional dos algarismos.
				2.4 Comparar números naturais até 100 tirando partido do valor posicional dos algarismos e utilizar corretamente os símbolos «<» e «>».	- Ordem natural. - Os símbolos «<» e «>»: comparação e ordenação de números até 100.
		Adição	3. Adicionar números naturais	3.6 Decompor um número natural inferior a 100 na soma das dezenas com as unidades.	- Adições cuja soma seja inferior a 100 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição. - Decomposição de números até 100 em somas.
				3.8 Adicionar mentalmente um número de dois algarismos com um número de um algarismo e um número de dois algarismos com um número de dois algarismos terminado em 0, nos casos em que a soma é inferior a 100.	
				3.9 Adicionar dois quaisquer números naturais cuja soma seja inferior a 100, adicionando dezenas com dezenas, unidades com unidades com composição de dez unidades em uma dezena quando necessário, e privilegiando a representação vertical do cálculo.	

	Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	Descritores	Conteúdos
Unidade 10	NO	Adição	4. Resolver problemas	4.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de juntar ou acrescentar.	Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar.
		Subtração	5. Subtrair números naturais	5.5 Subtrair de um número natural até 100 um dado número de dezenas.	Subtrações de números até 100 utilizando contagens progressivas e regressivas de, no máximo, nove unidades ou tirando partido do sistema de numeração decimal de posição.
				5.6 Efetuar a subtração de dois números naturais até 100, decompondo o subtrativo em dezenas e unidades.	
			6. Resolver problemas	6.1 Resolver problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.	Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.
		Medida	6. Contar dinheiro	6.1 Reconhecer as diferentes moedas e notas do sistema monetário da Área do Euro.	Moedas e notas da Área do Euro.
				6.2 Saber que 1 euro é composto por 100 cêntimos.	Contagens de dinheiro envolvendo números até 100 apenas em euros ou apenas em cêntimos.
				6.3 Ler quantias de dinheiro decompostas em euros e cêntimos envolvendo números até 100.	
				6.4 Efetuar contagens de quantias de dinheiro envolvendo números até 100, utilizando apenas euros ou apenas cêntimos.	
				6.5 Ordenar moedas de cêntimos de euro segundo o respetivo valor.	
	GM				

Estudo do Meio

	Blocos do Programa	Objetivos	Conteúdos
Unidade 1	Bloco 1 – À descoberta de si mesmo	- Participar na elaboração de regras. - Conhecer a sua identificação. - Conhecer a identificação do professor. - Identificar materiais da escola.	A sua escola
	Bloco 2 – À descoberta dos outros e das instituições		
Unidade 2	Bloco 1 – À descoberta de si mesmo	- Conhecer a sua identificação. - Conhecer o seu nome e sexo. - Conhecer a sua idade e endereço.	A sua identificação
		- Selecionar jogos, brincadeiras, frutos, cores, animais, espetáculos... - Descrever lugares, atividades e momentos passados com amigos, com familiares, nos tempos livres...	Os seus gostos e preferências
	Bloco 5 – À descoberta dos materiais e objetos	- Manusear objetos (lápis de cor, plasticina...). - Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação.	Manusear objetos em situações concretas
Unidade 3	Bloco 2 – À descoberta dos outros e das instituições	- Conhecer a sua turma, o número de alunos e os horários. - Conhecer os seus direitos e deveres. - Participar na dinâmica da turma. - Participar na arrumação, arranjo e conservação da sala, do mobiliário e dos materiais.	A sua escola
	Bloco 4 – À descoberta das inter-relações entre espaços	- Reconhecer os diferentes espaços da sua escola. - Reconhecer as funções desses espaços. - Representar a sua escola.	O espaço da sua escola
	Bloco 5 – À descoberta dos materiais e objetos	- Manusear objetos (furador, pincel, tesoura, agraphador, lupa, computador...). - Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação.	Manusear objetos em situações concretas
Unidade 4	Bloco 2 – À descoberta dos outros e das instituições	Conhecer os amigos da escola e os de fora da escola, os vizinhos, o professor e outros elementos da escola.	Outras pessoas com quem mantém relações próximas
		- Conhecer os nomes próprios e apelidos. - Estabelecer relações de parentesco. - Representar a sua família.	Os membros da sua família

	Blocos do Programa	Objetivos	Conteúdos
Unidade 5	Bloco 4 – À descoberta das inter-relações entre espaços	- Reconhecer os diferentes espaços da sua casa. - Reconhecer as funções desses espaços. - Representar a sua casa.	A sua casa
		Descrever e representar os seus itinerários.	Os seus itinerários
		Identificar: perto de/longe de; em frente de/atrás de; dentro de/fora de; entre; ao lado de; à direita de/à esquerda de; em cima de/em baixo de.	Localizar espaços em relação a um ponto de referência
	Bloco 5 – À descoberta dos materiais e objetos	Verificar experimentalmente o efeito da água nos materiais (molhar e tornar moldável).	Realizar experiências com a água
Unidade 6	Bloco 1 – À descoberta de si mesmo	- Reconhecer características familiares. - Reconhecer as modificações do seu corpo. - Reconhecer as partes que constituem o seu corpo. - Reconhecer a sua identidade sexual. - Representar o seu corpo. - Comparar-se com os outros.	O seu corpo
		- Reconhecer e aplicar normas de higiene do corpo. - Conhecer normas de higiene alimentar. - Reconhecer a importância de posturas corretas, do exercício físico e do repouso para a saúde. - Conhecer e aplicar normas de vigilância da sua saúde.	A saúde do seu corpo
		- Conhecer e aplicar normas de prevenção rodoviária. - Conhecer e aplicar normas de prevenção de acidentes domésticos.	A segurança do seu corpo
	Bloco 5 – À descoberta dos materiais e objetos	- Manusear objetos (alimentos). - Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação.	Manusear objetos em situações concretas

	Blocos do Programa	Objetivos	Conteúdos
Unidade 7	Bloco 1 – À descoberta de si mesmo	• Descrever a sucessão de atos praticados ao longo do dia. • Reconhecer o dia como unidade de tempo. • Localizar acontecimentos numa linha de tempo. • Reconhecer a semana como unidade de tempo. • Estabelecer relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade.	O seu passado próximo
		• O que irá fazer: amanhã, no fim de semana, nas férias que estão próximas.	As suas perspetivas para o futuro próximo

	Blocos do Programa	Objetivos	Conteúdos
Unidade 8	Bloco 3 – À descoberta do ambiente natural	• Conhecer os animais. • Conhecer as plantas. • Reconhecer os cuidados a ter com os animais. • Reconhecer os cuidados a ter com as plantas. • Reconhecer manifestações da vida animal e vegetal.	Os seres vivos do seu ambiente
	Bloco 5 – À descoberta dos materiais e objetos	• Manusear seres vivos e seres não vivos. • Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação. • Reconhecer os cuidados a ter com as plantas.	Manusear objetos em situações concretas
Unidade 9	Bloco 3 – À descoberta do ambiente natural	• Registar os estados do tempo. • Comparar o dia com a noite. • Comparar a duração do dia e da noite ao longo do ano. • Reconhecer as formas sob as quais a água se encontra na natureza.	Os aspetos físicos do meio local
	Bloco 5 – À descoberta dos materiais e objetos	• Identificar algumas propriedades físicas da água. • Realizar experiências que conduzem à conservação da capacidade/volume, independentemente da forma do objeto. • Reconhecer materiais que flutuam e não flutuam. • Verificar experimentalmente o efeito da água nos materiais (dissolver).	Realizar experiências com a água
Unidade 10	Bloco 3 – À descoberta do ambiente natural	• Identificar cores, sons e cheiros da natureza.	Identificar cores, sons e cheiros da natureza
	Bloco 5 – À descoberta dos materiais e objetos	• Identificar sons. • Produzir sons.	Realizar experiências com o som
		• Comparar materiais segundo propriedades simples. • Agrupar materiais segundo essas propriedades.	Manusear objetos em situações concretas

Educação Física

	Blocos do Programa	Objetivos
Unidade 1	Perícias e Manipulações	• Realiza perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.
Unidade 2	Deslocamentos e Equilíbrios	• Realiza em percursos deslocamentos e equilíbrios, no solo e em aparelhos
Unidade 3	Jogos	• Participa em jogos, cumprindo regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado

Educação Artística

	Blocos do Programa	Objetivos
Unidade 1	Dramática /Teatro	- Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. - Reconhece diferentes formas de usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais). - Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. - Reconhece diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências. - Analisa os espetáculos/performances. - Distingue o jogo dramático, da improvisação e representação. - Exprime opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas. - Constrói personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. - Produz, individualmente e em grupo, pequenas cenas dramáticas. - Explora possibilidades motoras e expressivas do corpo. - Adequa as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação.
Unidade 2	Música	- Experimenta sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz. - Explora diferentes fontes sonoras. - Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. - Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz. - Canta, a solo e em grupo, canções diversificadas. - Experimenta, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais. - Realiza sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. - Apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento. - Compara características rítmicas, melódicas, harmónicas e dinâmicas. - Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais. - Partilha, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debate sobre os diferentes tipos de música.
Unidade 3	Artes Visuais	- Observa os diferentes universos visuais. - Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha).

		- Transforma os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou os objetos. - Dialoga sobre o que vê e sente. - Expressa opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas. - Capta a expressividade contida na linguagem das imagens e/ ou outras narrativas visuais. - Seleciona técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações. - Inventa soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos. - Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos. - Utiliza vários processos de registo de ideias e de planeamento. - Desenvolve projetos de trabalho multidisciplinares. - Aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.
	Dança	Distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo através de movimentos locomotores e não locomotores. - Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do Tempo. - Utiliza movimentos do Corpo com diferentes Relações entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par ou em grupo. - Identifica diferentes estilos e géneros de dança, através da observação de diversas manifestações do património artístico. - Reconhece os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico sobre as experiências de dança. - Interpreta o seu papel coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal. - Recria sequências de movimentos a partir de temas. - Constrói, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas. . - Cria, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento.

Educação Financeira

	Blocos do Programa	Objetivos
Unidade 1	Planeamento e Gestão de Orçamentos	Compreender a diferença entre o necessário e o supérfluo: Estabelecer a diferença entre “necessitar” e “querer”. Distinguir e exemplificar despesas necessárias e despesas supérfluas. Distinguir as necessidades de longo prazo das de curto prazo. Distinguir exemplificando consumos que proporcionam uma satisfação imediata e consumos cuja satisfação é mais duradoura. Compreender que gastar mais do que o necessário pode comprometer a satisfação de necessidades no futuro, exemplificando situações. Relacionar despesas e rendimentos: Compreender a noção de rendimento. Enunciar fontes de rendimento. Distinguir e exemplificar despesas realizadas com o rendimento familiar e com a mesada/ semanada. Compreender a noção de despesa. • Compreender que é preciso “ter” para “gastar”
Unidade 2	Sistema e Produtos Financeiros Básicos	Caracterizar meios de pagamento. Compreender a moeda enquanto meio de pagamento. Identificar moedas e notas de euro. Perceber que as moedas e notas de euro servem para comprar bens. Simular pagamentos e trocos com notas e moedas. Saber que o euro é a moeda oficial de Portugal. •
Unidade 3	Poupança	Saber o que é a poupança e quais os seus objetivos. Relacionar a poupança com a possibilidade de aquisição de bens. Identificar situações em que é vantajoso ter uma poupança.

Apoio ao Estudo

Unidade 1	Conforme o disposto no artº 13º do Decreto-Lei 91 / 2013 de 10 de Julho, “a área de Apoio ao Estudo tem por objetivo apoiar os alunos na criação de métodos de estudo e trabalho, visando prioritariamente o reforço do apoio nas disciplinas de Português e Matemática.” Cabe a cada professor do 1º ano determinar qual das áreas apoiará e em que momento, consoante as dificuldades detetadas nos alunos, tendo como base o programa das disciplinas em questão e as metas curriculares a atingir.
-----------	---